



questa Austria, tutti, senza distinzione di opinioni politiche. Nessun governo austriaco potrà tollerare una politica radicale in fatto di nazionalità da qualsiasi lato vada.

L'esistenza dell'Italia riposa sulla moderazione, sul mutuo rispetto delle varie nazionalità.

**Stato d'assedio**  
New York, 17. — Si ha dall'Avana: In seguito all'estensione del brigantaggio, lo stato d'assedio fu proclamato nelle province di Pinardello Arenas, Mataurat e Sancti-Spaul.

**Sento bandito**  
Montevideo 18. — L'arrivo della Camera di abrogare la legge con cui bandisce Santos, questi si imbarcò stante a Buenos Ayres a bordo del *Matteo Flores* colla destinazione verso l'Europa.

Il ministro dell'Uruguay a Roma si è imbarcato per raggiungere la sua destinazione.

**Etimismo e Bulgaria**  
Londra 18. — Secondo informazioni dello *Standard* si proporzionerà la Macedonia un colpo di mano a favore dell'Etimismo.

Un emissario da Vienna al Times: Secondo un dispaccio da Costantinopoli la Russia riprenderà sotto una forma energica i negoziati per la Bulgaria.

**Contro i socialisti tedeschi**  
Berlino 18. — Motieller e Bernstein, redattori del *Sozial Demokrat*, Schnetler e Tauscher, autori di opuscoli ingiuriosi al Governo o alla dinastia tedesca, sono espulsi dalla Svizzera.

**Turchia e Grecia**  
Farnia 18. — Si ha da Costantinopoli: I rapporti fra la Turchia e la Grecia sono finiti in seguito alla destituzione del vescovo greco di Macedonia motivata dai maneggi filoccenici del vescovo contro la propaganda asiatica cattolica. Regna una certa confusione fra i greci di Costantinopoli.

**In Francia**  
Parigi 18. — I gruppi parlamentari sono ancora divisi sull'opportunità da prendersi per il gabinetto Floquet.

Nessuna interpellanza sembra ancora decisa.

**Russia e Francia**  
Mosca 18. — La *Gazetta* di Mosca dice che la Russia è interessatissima a che la Francia sia forte ma è indifferente circa la persona che può renderla tale.

**Il trattato italo-spagnolo**  
Madrid 17. — Si discute alla Camera il trattato italo-spagnolo.

Compravenditori difendono il contrapproggio e dire che la reciprocity non esiste.

Morì risponde che prima di firmare il trattato ne chiese il parere al ministro delle finanze e al direttore delle dogane. I negoziati furono difficili perché l'Italia aumentò la tariffa generale.

Esprime la speranza che l'Italia concluderà il trattato con la Spagna ed in conseguenza la Spagna ne godrebbe dei vantaggi stante la clausola della nazione più favorita.

Il ministro dimostra che il traffico tra la Spagna e l'Italia è poco importante. La Spagna non deve temere della concorrenza dei prodotti italiani.

Il trattato non ha l'importanza attribuitagli dagli avvocati del ministro.

**Nostrì dispiacci particolari**

Roma 18 (ore 22 e mezza).

Oggi il Re Oscar di Svezia e Umberto si scambiarono le visite ufficiali.

La festa fu davanti all'Albergo del Quarinale una dimostrazione al Re Umberto e al Re Oscar, che lo accompagnò fino alla porta.

D'anni sera vi sarà pranzo a Corte in onore di Oscar.

Finaviani mandò alla presidenza del Senato un certificato medico in cui si attesta che egli non può presentarsi all'udienza.

Od malgrado, l'Alta Corte si adunerà domani per giudicarlo.

Sono citati 35 testimoni.

Il medico dell'Albergo anglo-americano tentò di suicidarsi, segandosi la gola e i polsi con un rasoio. Ignorasi la causa del disperato proposito.

Una telegrafia da Berlino alla *Tribruna* dice che per ora il Kronprinz si riconciliò al tetto di Federico.

Non è smentito che si tratti di febbre di assorbimento.

**I FATTI DEL GIORNO**

**Il delitto di un ciarlatano.** — A Nettuno piccolo paese presso Roma, mostrava una statua di San Domenico protettore degli arcubugi, con due piccoli serpenti, aggiungendo a chiunque non fa fessura mordere, sarebbe stato preservato da malattie contagiose. Un povero contadino si fece mordere e all'indomani fra atroci spasmi moriva. Il ciarlatano è scomparso.

**Un presidente perduto da un brigante** — Il cav. Pasquale di Campobasso, presidente della Corte d'Assise di Campobasso, visitava l'altro giorno ufficialmente quello carceri giungendo per riferire sull'andamento del Penitenziario, e si fermò particolarmente nella cella di un detenuto, Giordano, rinchiuso in quelle carceri fin dal Luglio dello scorso anno dopo la sua condanna a morte.

All'interrogazione del Presidente, il Giordano lo fissò per un momento senza rispondere, e finalmente gridò: « Ah birbone, sei tu che mi hai condannato! » e afferrò un grosso bottoncino di vetro nero la scagliò con impeto sulla testa del cav. Di Pasquale il quale, ad onta che il cappello aveva alquanto ammorfitto il colpo, cadde violento. Ad un altro colpo, che fu ferito, sono gravi e si teme una commozione cerebrale.

Il fiore brigante fu legato alla camicia e messo in cella di reclusione.

**Una donna uccisa da un bambino di cinque anni.** — Il fatto accadde a Sampierdarena. Un bimbo di cinque anni mi-Proccava per burla con fucile scarico due sorelline. La domestica presa di mano al ragazzino e lo ripose in un canto vicino ad un altro carcio.

Il bambino si arrivò per uscire e il bimbo corse al canto a riprendere il fucile, ma sbagliò e prese il carcio e puntandolo contro la fantesca fece fuoco. La povera donna cadde fulminata.

**L'incontro fra la Regina Vittoria e l'Imperatore d'Austria.** — Al governatore d'Innsbruck sarebbe giunta informazione da Vienna da parte del grande maresciallo secondo, in quel l'Imperatore Francesco Giuseppe andrebbe in Tirolo per avere un abboccamento con la regina Vittoria.

Il suo passaggio per il Brennero: La Regina Vittoria intesa disarcione il luogo del convegno, o la stazione di Innsbruck o quella di Franzensfeste.

**DA OLTRE PO**

Messa Superiore 164/88

Ieri sera il nostro Teatro Ologotri era gremito di gente per godere la triplice occasione: di ballo, strumentale e drammatica. Tra le tante commesse, tre gentilissime signorine venute espressamente da Bologna. La signorina Maria Passari, vostra cattedratica, che solo da un anno ha debuttato, fantismo il pubblico della sua melodica voce. La signorina contessa Emilia Sturari, dilettante suonatore di Mandolino elettrino il Principe Francesco De' Medici, tre straordinari. La signorina Giulietta Chiusi disista suonatore di Piano fu pari alla sua fama. Il coro e la commedia recitata dagli allievi del scuola piacquero e vennero applauditi.

L'orchestra locale eseguì vari pezzi con precisione mirabile, diretti dal bravo maestro. L'orchestra locale dell'Accademia era a scopo di beneficenza.

Silvia.

Corte d'Assise

PROCESSO CAVAZZA

—

**Seduta pomeridiana di ieri**

La sala è ancora più affollata che alla mattina: sono presenti tutti i signoripertiti. Il primo atto di prova si è svolto.

**Dott. Mazzotti**, il quale dichiara di confermare pienamente la perizia in atti. Ripete che egli ed i colleghi non riscontrano nel cadavere alcun segno che accetti, percosso, tramiti, ecc. ecc. e che tennero morto il Tagliani di una malattia ordinaria, di pneumonie acuta fibrinosa. Il medico che non ridere due corpi così che giudicavano morti, per se stessi dire ed essi tanto che per se stessi dovessero fare un caso sforzo e eroletto cronica. Il polmone lo trovavano normale con alcune lacerazione che indicano una lesione, però leggermente nostra. Per tutti i dati presi nella causa esclusione l'induzione morale e pensano protetta la pneumonie dalle ragioni comuni: non ammettere come probabile causa determinata, impellente — il raffreddamento.

I dottori Medini e Brigatti si associavano a quanto disse il loro collega.

In mezzo alla più viva attenzione si è posto il caso. Il primo atto di prova si è svolto. Il Tagliani si è sentito da quanto dichiarò il dott. Mazzotti in un solo punto — sopra l'origine così di quei noduli che, a parer suo, sono prodotti da due cause: *refrigeramento traumatico*. Il primo, come ad Aristotele, — continua il prof. Murri — che colpi dati ad un animale possono produrre l'infiammazione interna senza modificazione di fuori. Dalla pneumonie si riconoscono due cause possibili: il *refrigeramento* ed il *traumatismo*. Perché il Tagliani è morto? I suoi colleghi ne ammettono una causa, ma non è altro che il mezzo uno si opporrà che non si sono riscontrati speciali effetti propri delle pneumonie traumatiche. Ma analizziamo i fatti. Il dott. Medini ha detto che il morto da giorni dopo che il fatto era avvenuto, e solo il terzo giorno credette di scoprire una malattia di fegato: ma la pneumonie non è un fatto che si manifesta facilmente la scoperta: potrà invocare la testimonianza del mio infermiere che non mi sbaglia in questo caso. Ma il Tagliani non è altro che un moribondo? La pneumonie ha per carattere distintivo un prolungamento brivido che può perdurare un'ora, poi succede rapidamente un calore estremo che qui non v'è mai stato.

Su questa circostanza sorgono contestazioni e si chiama il

**Dott. Medini** il quale dopo che al primo giorno il Tagliani gli accennò un dolore alla regione epatica e notò una febbre leggera, credeva fosse ipernemia e prescriveva un empiastro. Il secondo giorno il Sidari gli disse d'aver avuto male freddo, e gli trovò una febbre altissima, e intese i fenomeni della pneumonie, il fegato era fegato.

Si chiama la *Zambrini* che sostiene che il fatto era enfattismo.

**Murri** chiede l'intensità e la durata del freddo.

**Murri** dice che l'intensità non gli pare molto, così pure la febbre era modesta.

**Murri**, altro fatto eccezionale nelle pneumonie, che l'ammalato dimostrarono Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad alcun ragguaglio. Il Tagliani era cronico — non perché questa non sia malintodimento ai nodi, ma si diffonde. E i colori nero del polmone come si spiega? Carole rievocare una cosa, una parte per l'altra. Il dott. Mazzotti dice che quei noduli erano antichi, ma se gli si chiede a che cosa si dovevano, non si arriva ad



